

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturali				DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Produrre semplici immagini reali o fantastiche Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato Sperimentare varie tecniche strumenti di manipolazione e di colorazione	Produrre semplici soggetti ed ambienti reali o fantastici Sperimentare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo per esprimere emozioni	Produrre semplici soggetti ed ambienti reali o fantastici Sperimentare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo per esprimere emozioni	Produrre semplici immagini attraverso l'osservazione della realtà o di opere d'arte Sperimentare nella produzione grafica l'utilizzo dei colori fondamentali e semplici tecniche grafiche, plastiche e pittoriche	Produrre immagini attraverso l'osservazione della realtà o di opere d'arte per rappresentare e comunicare la realtà percepita Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali
Osservare e leggere le immagini	Osserva, descrive e legge immagini varie e messaggi multimediali	Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente per coglierne le caratteristiche	Osservare per leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive e	Osservare per leggere con consapevolezza immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali	Osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole

		Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi	l'orientamento nello spazio Riconoscere linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini	Riconoscere nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale Riconoscere gli elementi costitutivi di alcune opere d'arte o di immagini	della percezione visiva e l'orientamento spaziale Riconoscere gli elementi costitutivi, di un'opera d'arte o di immagini
--	--	--	---	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturali				DISCIPLINA: ED. FISICA		
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	CLASSE PRIMA ABILITÀ	CLASSE SECONDA ABILITÀ	CLASSE TERZA ABILITÀ	CLASSE QUARTA ABILITÀ	CLASSE QUINTA ABILITÀ
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	Coordinare schemi motori combinati tra loro (correre/saltare/lanciare/afferrare) Riconoscere una direzione controllando la lateralità	Coordinare schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare...) Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche	Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare/lanciare ...) Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con attrezzi	Coordinare schemi di movimento (correre/saltare/lanciare/afferrare) Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche con attrezzi	Coordinare schemi di movimento complessi Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche complesse con attrezzi
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizzare in modo personale il corpo per esprimersi.	Utilizzare in modo personale il corpo per esprimersi e comunicare	Utilizzare in modo personale il corpo e il linguaggio gestuale per esprimersi e comunicare	Utilizzare in modo originale il corpo e il linguaggio gestuale per esprimersi e comunicare elaborando semplici sequenze di movimento	Utilizzare in modo originale il corpo e il linguaggio gestuale per esprimersi e comunicare elaborando sequenze di movimento

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport Comprende, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nel gioco e nello sport	Partecipare a giochi d'imitazione/immaginazione collettivamente Giocare rispettando indicazioni	Partecipare a giochi tradizionali collettivamente Rispettare le regole dei giochi	Partecipare a giochi organizzati sotto forma di gare/squadre Rispettare le regole dei giochi sportivi Collaborare nel gioco di squadra	Partecipare a giochi sportivi individuali e di squadra Rispettare le regole dei giochi sportivi Collaborare nel gioco di squadra	Partecipare attivamente ai giochi sportivi Rispettare le regole dei giochi sportivi Collaborare nel gioco di squadra
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	Riconoscere e utilizzare piccoli attrezzi e gli spazi di attività Aver cura del proprio materiale (scarpe, magliette, ...)	Riconoscere ed utilizzare in modo corretto piccoli attrezzi e gli spazi di attività Aver cura del proprio materiale (scarpe, magliette, ...)	Riconoscere ed utilizzare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività Aver cura del proprio materiale e del materiale comune	Riconoscere ed utilizzare in modo appropriato attrezzi complessi e gli spazi Aver cura del proprio materiale e del materiale comune	Riconoscere ed utilizzare in modo responsabile attrezzi complessi e gli spazi Aver cura del proprio materiale e del materiale comune

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale				DISCIPLINA: ED. CIVICA		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
COSTITUZIONE , <i>diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</i>	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente	Conoscere sé stesso, i propri bisogni, le proprie emozioni e quelle degli altri	Conoscere sé stesso, i propri bisogni, le proprie emozioni e quelle degli altri	Riconoscere le diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe	Assumere comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui	Conoscere gli Enti locali e le loro funzioni
	Comprende il concetto di: Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali	Utilizzare il gioco per condividere e collaborare	Utilizzare il gioco per condividere e collaborare nell'attività, in modo costruttivo e creativo	Comprendere e applicare regole e procedure che disciplinano la vita scolastica	Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia	Conoscere le Istituzioni dello Stato italiano
	Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la	Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni	Imparare a confrontarsi ascoltando, riflettendo e rispettando il punto di vista altrui			Conoscere gli articoli principali della Carta costituzionale
						Conoscere gli organi di governo dell'UE
						Conoscere i principali organismi internazionali
						Conoscere la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani

	convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile					
SVILUPPO SOSTENIBILE, <i>educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali Riconoscere le fonti energetiche e riconoscere un atteggiamento critico e razionale	Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni Conoscere e rispettare le regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici Conoscere e rispettare le regole nei vari ambienti: mare, montagna, città	Conoscere e rispettare le regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici Rispettare e prendersi cura della natura, degli animali, dei beni comuni Applicare consapevolmente le principali regole del riciclo	Conoscere e riflettere sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo Applicare in modo consapevole le regole per effettuare la raccolta differenziata nei vari contesti di vita.	Conoscere e riflettere sull'equilibrio degli ecosistemi Riflettere sulla tutela e la valorizzazione del patrimonio ambientale Conoscere e applicare in modo consapevole le regole per la salvaguardia della salute propria e altrui	Riflettere sulla tutela e la valorizzazione del patrimonio ambientale: parchi e riserve naturali, Enti per la salvaguardia della flora e della fauna ambientale Conoscere le diverse fonti di energia rinnovabile e non
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere i diversi device Conoscere e utilizzare correttamente alcuni device	Conoscere le regole fondamentali di comportamento in ambiente digitale (regolamento DaD) Spiegare le funzioni principali e il funzionamento	Conoscere le regole fondamentali di comportamento in ambiente digitale (regolamento DDI) Utilizzare app didattiche	Approfondire la conoscenza e l'utilizzo di device e di app didattiche Ricerca informazioni in rete, con la diretta supervisione del	Utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio,	Interagire e collaborare con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali,

	Distinguere una identità digitale e una identità reale Conoscere alcune regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo Essere consapevole di alcuni rischi della rete e delle possibili strategie per riuscire ad individuarli Argomentare attraverso vari sistemi di comunicazione	elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione		docente, usando motori di ricerca	inserimento di immagini Conoscere le regole fondamentali della NET ETIQUETTE	piattaforme di e-learning Conoscere i rischi legati alla violazione della privacy (CYBERBULLISMO) Utilizzare alcuni software per la realizzazione di prodotti digitali
--	--	--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in matematica, scienze, tecnologia e ingegneria. Consapevolezza ed espressione culturali				DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
ORIENTAMENTO	Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe che si formano nella mente	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe che si formano nella mente	Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente	Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento convenzionali: punti cardinali anche in relazione al Sole, bussola, GPS	Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento convenzionali: punti cardinali anche in relazione al Sole, bussola, GPS
		Orientarsi nello spazio noto utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sotto, sopra, sinistra, destra...)	Orientarsi nello spazio noto utilizzando i localizzatori e gli indicatori spaziali	Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento convenzionali: punti cardinali anche in relazione al Sole, bussola, GPS Leggere e interpretare	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Unione Europea, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta

				carte geografiche e tematiche		
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Utilizzare gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina	Eseguire semplici percorsi rispettando le indicazioni date Descrivere percorsi effettuati in un reticolo utilizzando adeguatamente gli indicatori topologici	Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti Leggere e rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante Riconoscere la relazione funzionale tra spazio, oggetti e elementi di arredo (casa, scuola)	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc...) Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino Riferire le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici Mettere in relazione le attività produttive alle caratteristiche fisiche del territorio e alle trasformazioni operate dall'uomo Conoscere e localizzare le aree climatiche e morfologiche del territorio italiano Conoscere le coordinate geografiche Riferire le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Riferire le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
PAESAGGIO	Riconoscere gli elementi che	Conoscere il territorio	Conoscere il territorio	Conoscere il territorio circostante	Conoscere gli elementi che caratterizzano i	Conoscere gli elementi che

	caratterizzano il territorio	circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente	attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente	principali paesaggi italiani Comprendere il rapporto di interdipendenza tra l'uomo e il territorio	caratterizzano i principali paesaggi italiani Comprendere il valore del patrimonio culturale e della sua tutela come responsabilità di tutti i cittadini
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio	Riconoscere le funzioni degli elementi fissi e mobili in un ambiente noto	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Individuare le trasformazioni apportate dall'uomo o dovute a fenomeni naturali	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo Individuare le diverse funzioni del Comune	Acquisire il concetto di regione geografica e amministrativa e utilizzarlo nel contesto italiano Riconoscere l'organizzazione dello Stato italiano: Comune, enti locali e territoriali	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano Riconoscere l'organizzazione dello Stato italiano: Parlamento, Governo, Magistratura; la Costituzione della Repubblica italiana. Riconoscere nei simboli d'Europa gli aspetti caratteristici dell'Unione

						Descrivere i ruoli delle istituzioni e degli organi europei
--	--	--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA				DISCIPLINA: INGLESE		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
ASCOLTO	Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi brevi, semplici e chiari	Ascoltare e comprendere vocaboli, brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia e alla classe	Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia e alla classe	Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia e alla classe	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e testi multimediali, se pronunciati chiaramente Identificare il senso generale di un discorso relativo a temi conosciuti, con l'aiuto di domande guida	Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e testi multimediali, se pronunciati chiaramente Identificare il senso generale di un discorso relativo a temi conosciuti
PARLATO	Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali	Pronunciare vocaboli e produrre semplici frasi relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e/o che si riferiscono a bisogni immediati Interagire con compagni per	Produrre in modo semplice frasi relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e/o che si riferiscono ai bisogni immediati Interagire con compagni ed insegnante per	Produrre frasi strutturate relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e/o che si riferiscono ai bisogni immediati Interagire con compagni ed insegnante per presentarsi e/o	Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e/o che si riferiscono ai bisogni immediati, utilizzando il lessico noto Interagire con compagni ed insegnante	Descrivere in modo strutturato aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e/o che si riferiscono ai bisogni immediati, utilizzando il lessico noto Interagire in modo comprensibile con

		presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni, frasi imparate e vocaboli noti adatti alla situazione	giocare, utilizzando espressioni, frasi memorizzate e vocaboli noti adatti alla situazione	referendo semplici informazioni inerenti la sfera personale descrivendo persone, luoghi e oggetti conosciuti, utilizzando espressioni e frasi note	compagni ed insegnante, riferendo semplici informazioni inerenti la sfera personale descrivendo persone, luoghi e oggetti conosciuti, utilizzando espressioni e frasi note
LETTURA	Leggere testi brevi e semplici, ricavando le informazioni specifiche evidenti		Leggere e comprendere i testi di cartoline, biglietti relativi alle festività e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Leggere e comprendere canzoni, cartoline, biglietti relativi alle festività e brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi famigliari	Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi famigliari
SCRITTURA	Produrre, anche in formato digitale e in rete, messaggi brevi e semplici su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati		Copiare/Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Scrivere semplici e brevi messaggi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere o dare informazioni	Scrivere in forma comprensibile frasi e semplici testi relativi alla sfera personale e a contenuti noti

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e usi della lingua straniera				Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato Distinguere il diverso significato di parole simili in italiano e in lingua straniera Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative Riconoscere che cosa si è imparato e fare ipotesi su che cosa si potrà imparare.
--------------------------------	--	--	--	--	---	--

IC "Tito Livio" San Michele al Tagliamento						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale				DISCIPLINA: ITALIANO		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
ASCOLTO	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascoltare consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche Ascoltare testi Comprendere il senso globale di testi e consegne	Ascoltare consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche Ascoltare testi e conversazioni Comprendere il senso globale e riferire informazioni pertinenti	Ascoltare consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e secondarie	Ascoltare consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso lo scopo, le informazioni principali e secondarie Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione	Ascoltare consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso lo scopo le informazioni principali e secondarie Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione
PARLATO	Interagisce formulando messaggi chiari e pertinenti in un	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il turno	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il turno	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il turno Intervenire in modo	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione

	registro adeguato alla situazione	Raccontare storie personali o ascoltate Recitare conte, filastrocche, poesie	Intervenire in modo pertinente Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico	pertinente Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi
LETTURA COMPRENSIONE	Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo	Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa Prevedere il contenuto di un testo semplice in	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa Prevedere il	Padroneggiare le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce Utilizzare nella lettura opportune strategie per	Padroneggiare le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce Utilizzare nella lettura opportune strategie per

		di saperne cogliere il senso globale	base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Comprendere il significato di parole non note in base al testo Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	analizzare il contenuto Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere Comprendere il significato di parole non note in base al testo Individuare in un testo le informazioni esplicite e implicite Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi	analizzare il contenuto Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere Comprendere il significato di parole non note in base al testo Leggere per ricercare informazioni esplicite e implicite Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi ed esprimere un parere personale
SCRITTURA	Scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della	Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della	Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia e l'interpunzione	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un

		scrittura nello spazio grafico Copiare parole e frasi Scrivere sotto dettatura Scrivere autonomamente semplici frasi	scrittura nello spazio grafico Scrivere sotto dettatura Scrivere didascalie a immagini date Riordinare disegni e sequenze scritte per comporre un semplice testo Scrivere frasi strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese	Completare storie, scrivendo la parte iniziale, centrale, finale Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a esperienze e situazioni quotidiane	Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario Rielaborare testi: completare, trasformare, riassumere Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette, ecc.) Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie) Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le	racconto o di un'esperienza Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca tenendo conto dei destinatari e delle situazioni Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario Rielaborare testi: completare, trasformare, riassumere e parafrasare Scrivere utilizzando programmi di videoscrittura Scrivere semplici testi regolativi o
--	--	---	--	---	---	--

					funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi Rispettare le convenzioni grafiche e impaginare il testo scritto in maniera logica e ordinata	progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette, ecc.) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie) Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Capisce e utilizza il lessico, sia in forma orale che scritta	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di

		extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole	scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico fondamentale Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico fondamentale Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
--	--	--	--	--	--	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche apprese, nella propria produzione scritta	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta Riconoscere e discriminare frasi e non frasi Riconoscere la frase come insieme di parole in accordo	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte)	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte)
					Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)	Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)
					Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e della frase espansa	Riconoscere l'organizzazione della frase semplice e della frase espansa
					Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali variabili e non variabili	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, variabili e non variabili
					Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche

--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico				DISCIPLINA: MATEMATICA		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
Numeri	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 100	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi decimali entro le centinaia di migliaia	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali oltre il milione
		Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 confrontarli e ordinarli	Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100, confrontarli e ordinarli	Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 1000 confrontarli e ordinarli	Eseguire le quattro operazioni	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza
		Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20	Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100	Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo	Utilizzare strategie di calcolo mentale	Utilizzare strategie di calcolo mentale
		Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali fino a 20 e con gli	Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali con il moltiplicatore di 2 cifre	Individuare multipli e divisori di un numero
					Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra	Stimare il risultato di una operazione
						Operare con le frazioni e individuare frazioni equivalenti e complementari
						Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane

		algoritmi scritti usuali	Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra	Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali Leggere e rappresentare frazioni Avviare alla lettura, scrittura, confronto di numeri decimali con riferimento alle monete	Eseguire divisioni con dividendo intero e divisore a 2 cifre Individuare multipli e divisori di un numero Stimare il risultato di una operazione Conoscere il concetto di frazione propria, impropria, apparente ed equivalente Operare con le frazioni Riconoscere classi di numeri (multipli/divisori)	Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra
Spazio e figure	Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche	Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal corpo Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati	Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati	Seguire le istruzioni per descrivere un percorso Riconoscere e rappresentare linee di diverso tipo Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo,	Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità Riconoscere, denominare e descrivere angoli e figure geometriche piane	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti

		(sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) Eseguire semplici percorsi nello spazio fisico o nel disegno Riconoscere figure geometriche piane Disegnare linee aperte, chiuse, regione interna/ esterna, confine	(sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) Eseguire semplici percorsi nello spazio fisico o nel disegno Riconoscere figure geometriche piane Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali	orizzontalità, verticalità Riconoscere, denominare e descrivere angoli e figure geometriche piane Disegnare figure geometriche piane e solide	Disegnare figure geometriche piane Conoscere il concetto di perimetro Operare in situazioni problematiche con il concetto di perimetro	Riconoscere figure ruotate, traslate e simmetriche Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti) Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)
Dati e previsioni	Rileva, analizza e interpreta dati significativi, sviluppa ragionamenti	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni

	sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo	Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella meteorologica) con diagrammi, schemi e tabelle	Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità di misura arbitrarie (es. i quadretti)	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)	rappresentazioni per ricavare informazioni Presentare le nozioni di media e di moda Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime Conoscere l'evento più probabile in situazioni concrete	Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime Conoscere l'evento più probabile in situazioni concrete
Problemi	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo	Leggere o ascoltare e comprendere il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici e rappresentarne graficamente le situazioni	Leggere o ascoltare e comprendere il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici e rappresentarne graficamente le situazioni Ipotesizzare soluzioni a semplici problemi	Leggere o ascoltare e comprendere il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici e rappresentarne graficamente le situazioni Ipotesizzare soluzioni a semplici problemi	Individuare possibili soluzioni a problemi d'esperienza, logici e matematici Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando le procedure note e gli strumenti appropriati Individuare e distinguere nel testo di un problema, la	Individuare possibili soluzioni a problemi d'esperienza, logici e matematici Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando le procedure note e gli strumenti appropriati Individuare e distinguere nel testo di un problema, la richiesta e le informazioni; la mancanza /

	consapevole i linguaggi specifici	Ipotesizzare soluzioni a semplici problemi matematici o d'esperienza Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti	matematici o d'esperienza Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti	matematici o d'esperienza Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note Distinguere nel testo di un problema, la richiesta e le informazioni; la mancanza / sovrabbondanza di dati Descrivere oralmente e per iscritto il procedimento di soluzione	richiesta e le informazioni; la mancanza / sovrabbondanza di dati Completare testi matematici che presentano dati mancanti Rappresentare e risolvere una situazione problematica: - con le quattro operazioni - con le frazioni; - con unità di misura; - con l'uso di formule; - con concetti economici Risolvere problemi con più operazioni e più domande esplicite, o con una domanda esplicita e una implicita Descrivere oralmente e per iscritto il procedimento di soluzione Costruire il testo di un semplice problema a	sovrabbondanza, contraddittorietà dei dati Risolvere problemi che presentino più soluzioni Completare testi matematici che presentano dati mancanti Rappresentare e risolvere una situazione problematica: - con le quattro operazioni; - con le frazioni; - con unità di misura; - con l'uso di formule; - con concetti economici Risolvere problemi con più operazioni e più domande esplicite, e implicite Descrivere oralmente e per iscritto il procedimento di soluzione Costruire il testo di un problema a partire da una situazione
--	-----------------------------------	---	--	--	---	---

					partire da una situazione	
--	--	--	--	--	------------------------------	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturali				DISCIPLINA: MUSICA		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
Ascoltare percepire comprendere	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati. Integra le proprie esperienze musicali	Ascoltare e discriminare gli eventi sonori dal vivo o registrati Attribuire significati a segnali sonori quotidiani e a eventi naturali	Riconoscere, suoni ed eventi sonori, in riferimento ai suoni dell'ambiente Attribuire significati a segnali sonori quotidiani e a eventi naturali	Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori in riferimento ai suoni dell'ambiente o di un brano Distinguere alcuni generi musicali	Riconoscere e classificare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale Distinguere i principali generi musicali	Riconoscere, classificare e memorizzare le strutture fondamentali del linguaggio musicale Distinguere diversi generi musicali
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali	Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari per riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro Intonare semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo	Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari per riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro Intonare e ritmare semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo	Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari per riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro Intonare, ritmare e coordinare canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con corpo e strumenti	Utilizzare le sonorità espressive della vocalità Intonare, ritmare e coordinare canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con corpo e strumenti Usare la strumentazione di classe, sperimentando	Utilizzare le sonorità espressive della vocalità Intonare, ritmare e coordinare canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con corpo e strumenti Usare la strumentazione di classe, sperimentando

					varie modalità di produzione sonora	varie modalità di produzione sonora
--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:				DISCIPLINA: SCIENZE		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Indaga la realtà con un approccio razionale o metodo scientifico	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali, riconoscerne le funzioni d'uso Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi (dimensioni, funzioni...) Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche Descrivere	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura Riconoscere regolarità nei fenomeni Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali Individuare le proprietà di alcuni materiali Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura Riconoscere regolarità nei fenomeni Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali Individuare le proprietà di alcuni materiali Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato

				semplici fenomeni della vita	Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato	
Osservare e sperimentare sul campo	Individua relazioni tra eventi, ipotesi, idee	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di diversi organismi animali e vegetali Fare ipotesi sui percorsi di sviluppo; individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi Osservare le caratteristiche evidenti dei terreni e delle acque utilizzando i dati sensoriali Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, dei cicli stagionali, ecc.) Osservare e registrare in	Osservare i momenti significativi nella vita di piante Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque, dal punto di vista sensoriale e delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo Riconoscere e	Osservare con regolarità un ambiente vicino individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo Conoscere le caratteristiche del suolo e dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	Osservare con regolarità un ambiente vicino individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti

		semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti		comprendere la variabilità dei fenomeni atmosferici		
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	Osservare e individuare, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante	Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente Riconoscere, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita Elaborare classificazioni di animali e vegetali Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente Conoscere il funzionamento dei diversi apparati Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale. Consapevolezza ed espressione culturale-identità storica.				DISCIPLINA: STORIA		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
USO DELLE FONTI	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo		Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato Ricavare informazioni sulla storia personale da semplici fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza Individuare trasformazioni e cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in contesti diversi: ambiente scolastico e territorio; evoluzione dei viventi, evoluzione e diffusione dell'uomo sulla Terra	Individuare informazioni significative da fonti di diversa natura per la ricostruzione delle diverse civiltà storiche Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di una civiltà	Individuare informazioni significative da fonti di diversa natura per la ricostruzione delle diverse civiltà storiche Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate	Leggere una carta storico-geografica, relativa alle civiltà studiate

		Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario).	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo, grafici temporali, carte geo-storiche)	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze Riconoscere i quadri di civiltà dell'antichità e confrontarli tra loro e con il mondo attuale	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze
STRUMENTI CONCETTUALI	Individua le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo,	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo,	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)	Collocare aspetti caratterizzanti le civiltà del passato, anche in rapporto al presente

	(anche in rapporto alla contemporaneità)	sequenze cronologiche di immagini ...) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi	sequenze cronologiche di immagini...) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (famiglia e casa) relativi alla propria e altrui storia	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (famiglia, scuola, modi di vita) e lontani nello spazio e nel tempo (preistoria) Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura dei testi dell'antichità, di storie, racconti del passato	Elaborare rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi di sintesi) delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.- d.C.) Elaborare rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi di sintesi, appunti, riassunto) delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Organizza e verbalizza schemi temporali e conoscenze	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e didascalie Riferire in modo semplice e coerente, anche in forma scritta, le conoscenze acquisite	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti Riferire le conoscenze acquisite in forma scritta e orale	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:				DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUCLEO	DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	Comprendere la struttura e le funzioni presenti in ambienti, materiali, oggetti, strumenti e macchine di uso comune	Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili	Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione
		Disegnare semplici oggetti	Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di righello, carta quadrettata)	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio	Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni
		Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga e carta quadrettata)	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti (utilizzo di riga, grandezze scalari, riproduzioni di simmetrie)	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti (utilizzo squadra, compasso, simmetrie e traslazioni)
		Conoscere strumenti tecnologici d'uso quotidiano; il computer e le sue funzioni principali	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, testi	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
		Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe,		Utilizzare il PC	-	

		diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, brevissimi testi		per scrivere, disegnare, giocare Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi
PREVEDERE ED IMMAGINARE	Progettare e realizzare oggetti e modelli reali e/o digitali e prevederne gli effetti	Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti in situazioni concrete di vita quotidiana Riconoscere i danni riportati da	Effettuare stime approssimative con misure non convenzionali su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. Pianificare la fabbricazione di	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando misure e unità convenzionali Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, partendo da situazioni	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (disegni, piante, semplici mappe; rilevazione di potenziali pericoli...) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe (realizzare

		un oggetto e ipotizzare qualche rimedio Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali	un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari	concrete; ricavare istruzioni correttive e preventive Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	elencando gli strumenti e i materiali necessari	regolamenti) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Riparare e trasformare semplici oggetti, apparecchiature e dispositivi di uso comune	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali verbalizzando le principali operazioni effettuate	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo la sequenza delle operazioni effettuate	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico Realizzare un oggetto con materiali vari	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico Realizzare un oggetto con materiali vari	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni

