

Alcuni motivi per iscriversi al percorso ad Indirizzo Musicale

Da molti anni gli esperti di pedagogia hanno dimostrato l'importanza della musica nell'educazione dei giovani in quanto permette un armonioso sviluppo psicofisico, contribuisce a migliorare le relazioni tra coetanei, potenzia la loro intelligenza e sviluppa la creatività.



La frequenza del percorso ad Indirizzo Musicale, già di per sé vantaggiosa, promuove molteplici occasioni di scambio, d'incontro e di partecipazione a manifestazioni musicali che ampliano l'orizzonte formativo degli alunni e il loro bagaglio di esperienze favorendone una sana crescita sia culturale che sociale ed una significativa maturazione complessiva dal punto di vista artistico, umano ed intellettuale.



Lo studio della musica effettuato nel percorso ad indirizzo musicale resterà certamente un'esperienza altamente formativa per tutti gli alunni e, per chi lo desidera, sarà il percorso ideale per poter accedere ai licei musicali.



Il percorso ad Indirizzo Musicale si prefigge non solo di guidare gli alunni alla conoscenza e all'uso del linguaggio musicale, sviluppando le attitudini dei singoli, ma, secondo un'ottica più ampia mira a preparare i discenti ad usare il linguaggio musicale quale importante mezzo per esprimere sentimenti e stati d'animo attraverso l'arte dei suoni (vincendo inibizioni e timidezze) e per meglio organizzare e condurre in maniera armoniosa qualsiasi altra esperienza umana e sociale.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto

Istituto Comprensivo Tito Livio

San Michele al Tagliamento (VE)

Corso del Popolo, 81

Per qualsiasi informazione rivolgersi alla segreteria

Tel. 043150242

veic832007@istruzione.it

Sito Internet

<https://www.icsanmichele.edu.it>

Cerca: regolamento indirizzo musicale
<https://www.icsanmichele.edu.it/indirizzo-musicale/>

DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Maria Cambareri

Brochure realizzata con il sostegno di



di Azzano Decimo, negozio convenzionato



Brochure illustrativa

PERCORSO INDIRIZZO MUSICALE



"TITO LIVIO"

**SAN MICHELE AL
TAGLIAMENTO (VE)**

STRUMENTI PROPOSTI:



**Pianoforte
Tromba
Flauto Traverso
Percussioni**

Nella Scuola Secondaria di Primo Grado di San Michele al Tagliamento, dal 2014 è attivo il percorso ad Indirizzo Musicale che dà agli alunni l'opportunità di una prima alfabetizzazione musicale e di studiare i seguenti strumenti

- **FLAUTO TRAVERSO**
- **TROMBA**
- **PIANOFORTE**
- **PERCUSSIONI**



La frequenza è **GRATUITA**

PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE

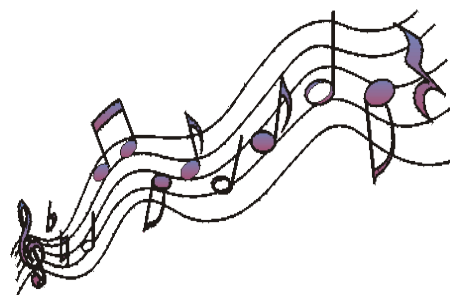
prevista per accedere al percorso, verrà effettuata da una commissione presieduta dal Dirigente Scolastico o suo delegato, dagli insegnanti di strumento musicale e dall'insegnante di educazione musicale.

Attraverso l'esecuzione di semplici prove volte a valutare la predisposizione dell'alunno all'intonazione spontanea e imitativa, al riconoscimento dei suoni, al ritmo, all'approccio fisico ai quattro strumenti e sulla base di un colloquio conoscitivo e motivazionale, la commissione indirizzerà ogni singolo alunno a uno strumento musicale specifico. Tale prova si svolgerà, nei primi giorni di febbraio, presso i locali della Scuola Secondaria di San Michele al Tagliamento

NON OCCORRE SAPER GIÀ SUONARE!!!

Struttura oraria

Ciascun alunno effettuerà, nell'ambito delle attività curriculari inerenti al *percorso ad Indirizzo Musicale*, non più di 2 rientri settimanali in orario pomeridiano per svolgere le lezioni e le attività previste sia in ambito musicale sia nelle altre discipline contemplate nel piano di studi riguardante la classe di riferimento.



Assegnazione strumento

Le quattro classi di strumento: Flauto traverso, Tromba, Percussioni e Pianoforte devono essere formate da un numero di alunni sufficiente a praticare anche la musica d'insieme. In base alla disponibilità dei posti e all'esito delle prove attitudinali, gli alunni saranno inseriti nelle varie classi tenendo conto dell'ordine di preferenza degli strumenti indicati nella domanda d'iscrizione.



Impegni musicali

Una volta che gli alunni acquisiranno padronanza esecutivo - musicale sono previste attività musicali promosse e organizzate all'interno e al di fuori della scuola con diverse formazioni solistiche, in ensemble e

dell'orchestra della scuola

finalizzate anche all'effettuazione di

- esibizioni e dimostrazioni didattiche
- concerti pubblici
- gemellaggi con altre scuole
- concorsi musicali
- manifestazioni artistiche culturali e musicali di vario genere di carattere regionale, nazionale e internazionale

In sede di esame di licenza

verrà verificata, nell'ambito del previsto colloquio pluridisciplinare, anche la competenza musicale raggiunta al termine del triennio sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia su quello teorico.

